

Speed of Light

Choreographie: Ben Murphy

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 1 tag
Musik: **Speed of Light** von Mitchell Tenpenny
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Side, behind-cross-side, behind-cross-rock forward-rock side-back- $\frac{1}{4}$ turn r-run 2

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7& Schritt nach hinten mit rechts, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)
- 8& 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
 (Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S2: Step, cross-back-back, cross-back-touch back, back, body twist, recover- $\frac{3}{4}$ turn l/close-cross

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4& Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach links schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Oberkörper/rechten Arm nach hinten drehen (linker Fuß bleibt auf der Stelle)
- 7-8& Wieder nach vorn drehen und Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß herum herumschwingen in eine $\frac{3}{4}$ Drehung links herum, an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)

S3: Side, rock forward-rock back-step- $\frac{1}{4}$ turn l-back, rock back-rock forward-behind- $\frac{1}{4}$ turn l

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4& Schritt nach vorn mit links, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 5-6& Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8& Rechten Fuß hinter linken kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

S4: Dorothy steps r + l, step-pivot $\frac{1}{2}$ l, $\frac{1}{4}$ turn l-behind-side-cross

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen (3 Uhr)
- 8& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 9 Uhr)

Side, sway r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Oberkörper nach rechts schwingen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Oberkörper nach links schwingen